le bascala

SPECTACLES & ÉVÉNEMENTIEL



FICHE TECHNIQUE: EVENEMENTIEL

GRANDE SALLE

Jauge

- O Gradin seul : 512 places numérotées
- Assis (conférence): 839 places (gradin + chaises numérotées)
- Assis & debout : jusqu'à 1500 places (gradin + fosse)
- Debout : jusqu'à 1800 places (gradin replié)

LOGES + BUREAU + ESPACE CATERING

- O 1 bureau production: 10 m²
- 1 loge de 34 m² (7 postes de maquillage)
- O 1 loge de 18 m² (3 postes de maquillage)

Chaque loge est équipée de miroir, lavabos, d'un sanitaire et d'une douche. Accès WiFi sécurisé.



PLATEAU

Dimensions

Ouverture de mur à mur : 16 m - Espace de jeu : 12 m

Profondeur de scène totale : 12.50 m - Profondeur de jeu : 10.50 m

Hauteur sous perches : 7 m

O Hauteur de la scène : 1 m

2 escaliers positionnés sur demande

Equipement

- 6 perches motorisées*
- 2 ponts motorisés*
- Plancher de danse professionnel HARLEQUIN noir (13 m d'ouverture & 11 m de profondeur)

Frises & pendrillons

- O 1 rideau avant scène sur patience motorisée
- 1 frise fixe au cadre de scène (dimensions : 13 m x 1 m)*
- △ 4 frises fixes (dimensions : 13 m x 1.30 m)*
- 8 pendrillons fixes (dimensions : 5.80 m x 1.90 m)*
- 2 pendrillons fixes pour cadrer l'écran (dimensions : 7 m x 1.90 m)*

*Installation fixe, voir plan

REGIE

La régie est située en haut du gradin, dans un espace réservé de 21 m de large pour 2.80 m de profondeur. En configuration debout, la régie peut rester en haut du gradin ou être installée en salle. Des trappes permettent de récupérer les branchements.



ECLAIRAGE

Pupitre & gradateurs

- 2 pupitres : Grand Ma II Ultralight & Lightcommander 48/96
- 1 télécommande UHF FH512

Parc lumières traditionel (poursuite, PC, découpes...) Liste fournie sur demande. La lumière grande salle du Bascala est entièrement personalisable (couleur au choix) zonage possible.

SONORISATION

Système de diffusion & console

Façade : L. Accoustic KARA

O Retours: C. Brother's 1AM

Console façade: YAMAHA CL5 avec rack déporté: RIO (32 in - 24 out)

VIDEO

- 1 vidéoprojecteur SANYO 6500 Lumens sur pantographe connexion VGA
- 1 vidéoprojecteur PANASONIC 10000 Lumens technologie Laser Led connexion HDMI ou VGA + switcher PANASONIC (uniquement sur devis)
- O 1 écran de cinéma 10 m x 8 m sur polichinelle à 6.15 m du bord plateau
- O 1 cyclorama blanc 10 m x 8 m (sur demande)

DIMENSIONS UTILES

Grande salle

- 26.4 m d'ouverture (de mur à mur)
- 27 m de profondeur bord de scène régie (configuration 839, 1500 ou 1800)
- 21 m : distance bord de scène régie (configuration 512)
- 27 m : distance régie salle bord de scène (configuration debout)



ALIMENTATION ELECTRIQUE

Lumière

- 1 alimentation P17/63A lointain Cour
- 2 alimentations P17/32A (lointain Jardin et face Cour)
- O 3 alimentations P17/32A en passerelles
- Plusieurs directs 16A (plateau et passerelles)
- 1 armoire 250A connectique powerlock (sur demande)

Son

- 1 alimentation P17 / 32A face Cour
- O 2 alimentations 32 mono (face Jardin et Cour)

MOBILIER

Sur demande mise à disposition de :

- Tables rectangulaires (1.80 m x 0.70 m)
- Tables ronde (circonférence : 1.80)
- Mange-debout avec housses noires ou rouges sur demande
- Chauffeuses
- Tables basses
- Vestiaire



PHOTOS

Configuration 839

Vue depuis la régie

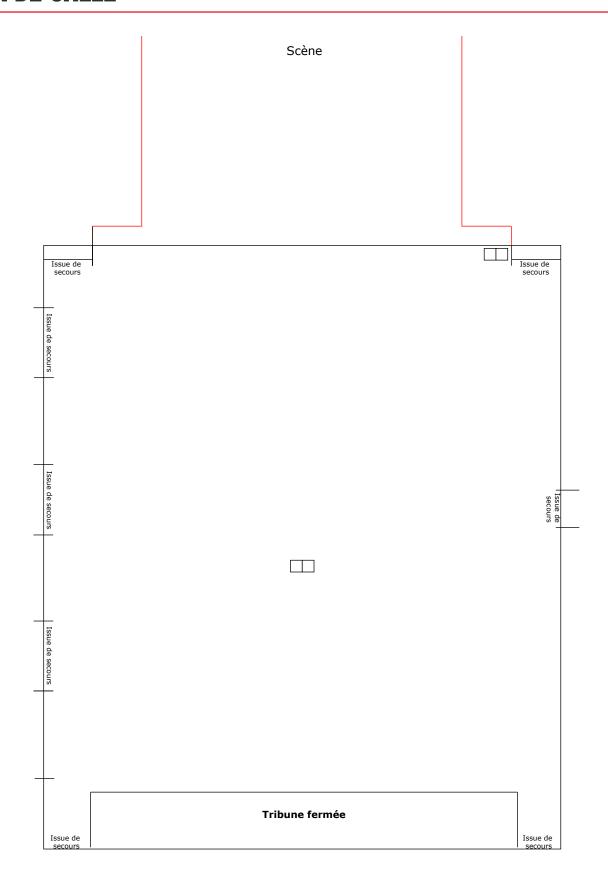


Vue depuis la scène



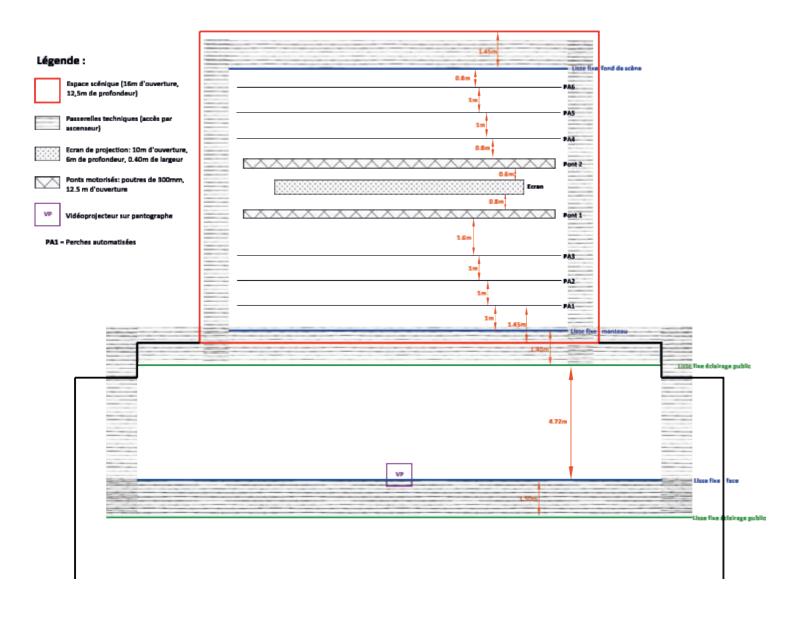


PLAN DE SALLE



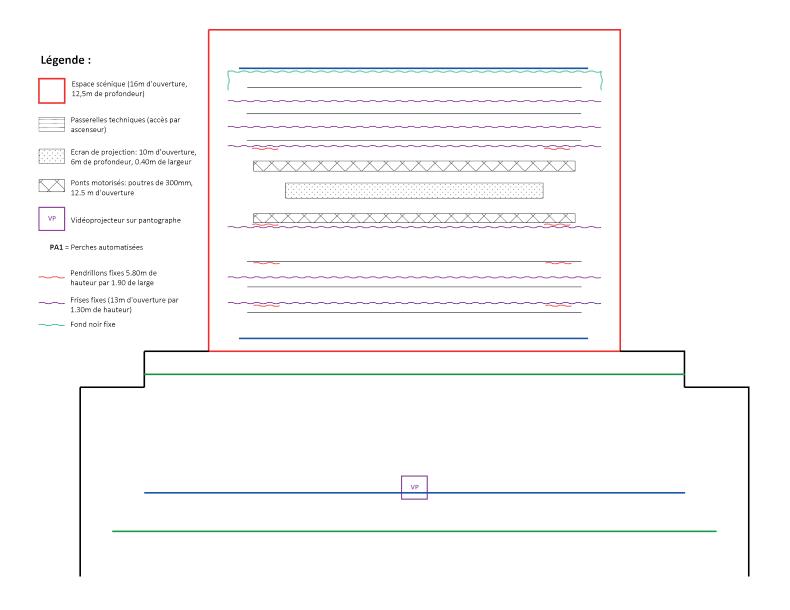


PLAN DES PERCHES





PLAN FRISES & PENDRILLONS





CONTACTS

Régie

Elodie CAZES

- o regie@le-bascala.com
- O5.34.27.21.33
- 06.30.15.85.79

Administration

Pascale FORNES

- opascale.fornes@le-bascala.com
- 05.34.27.21.31

Christelle MELIS

- o christelle.melis@le-bascala.com
- 05.34.27.21.34

