

# le bascala

SPECTACLES & ÉVÉNEMENTIEL



## FICHE TECHNIQUE : ÉVÉNEMENTIEL

### GRANDE SALLE

#### Jauge

- ◇ Gradin seul : 512 places numérotées
- ◇ Assis (conférence) : 839 places (gradin + chaises numérotées)
- ◇ Assis & debout : jusqu'à 1500 places (gradin + fosse)
- ◇ Debout : jusqu'à 1800 places (gradin replié)

### LOGES + BUREAU + ESPACE CATERING

- ◇ 1 bureau production : 10 m<sup>2</sup>
- ◇ 1 loge de 34 m<sup>2</sup> (7 postes de maquillage)
- ◇ 1 loge de 18 m<sup>2</sup> (3 postes de maquillage)

Chaque loge est équipée de miroir, lavabos, d'un sanitaire et d'une douche.  
Accès WiFi sécurisé.



le bascala

12 rue de la Briqueterie - 31150 Bruguères  
05.61.82.64.37 | [www.le-bascala.com](http://www.le-bascala.com)

# PLATEAU

---

## Dimensions

- Ouverture de mur à mur : 16 m - Espace de jeu : 12 m
- Profondeur de scène totale : 12.50 m - Profondeur de jeu : 10.50 m
- Hauteur sous perches : 7 m
- Hauteur de la scène : 1 m
- 2 escaliers positionnés sur demande

## Equipement

- 6 perches motorisées\*
- 2 ponts motorisés\*
- Plancher de danse professionnel HARLEQUIN noir (13 m d'ouverture & 11 m de profondeur)

## Frises & pendrillons

- 1 rideau avant scène sur patience motorisée
- 1 frise fixe au cadre de scène (dimensions : 13 m x 1 m)\*
- 4 frises fixes (dimensions : 13 m x 1.30 m)\*
- 8 pendrillons fixes (dimensions : 5.80 m x 1.90 m)\*
- 2 pendrillons fixes pour cadrer l'écran (dimensions : 7 m x 1.90 m)\*

\*Installation fixe, voir plan

# REGIE

---

La régie est située en haut du gradin, dans un espace réservé de 21 m de large pour 2.80 m de profondeur. En configuration debout, la régie peut rester en haut du gradin ou être installée en salle. Des trappes permettent de récupérer les branchements.



le bascala

12 rue de la Briqueterie - 31150 Bruguères  
05.61.82.64.37 | www.le-bascala.com

# ECLAIRAGE

---

## Pupitre & gradateurs

- ◇ 2 pupitres : Grand Ma II Ultralight & Lightcommander 48/96
- ◇ 1 télécommande UHF FH512

Parc lumières traditionnel (poursuite, PC, découpes...) Liste fournie sur demande. La lumière grande salle du Bascala est entièrement personnalisable (couleur au choix) zonage possible.

# SONORISATION

---

## Système de diffusion & console

- ◇ Façade : L. Accoustic KARA
- ◇ Retours : C. Brother's 1AM
- ◇ Console façade : YAMAHA CL5 avec rack déporté : RIO (32 in - 24 out)

# VIDEO

---

- ◇ 1 vidéoprojecteur SANYO 6500 Lumens sur pantographe - connexion VGA
- ◇ 1 vidéoprojecteur PANASONIC 10000 Lumens - technologie Laser Led - connexion HDMI ou VGA + switcher PANASONIC (uniquement sur devis)
- ◇ 1 écran de cinéma 10 m x 8 m sur polichinelle à 6.15 m du bord plateau
- ◇ 1 cyclorama blanc 10 m x 8 m (sur demande)

# DIMENSIONS UTILES

---

## Grande salle

- ◇ 26.4 m d'ouverture (de mur à mur)
- ◇ 27 m de profondeur bord de scène - régie (configuration 839, 1500 ou 1800)
- ◇ 21 m : distance bord de scène - régie (configuration 512)
- ◇ 27 m : distance régie salle - bord de scène (configuration debout)



le bascala

12 rue de la Briqueterie - 31150 Bruguères  
05.61.82.64.37 | [www.le-bascala.com](http://www.le-bascala.com)

# ALIMENTATION ELECTRIQUE

---

## Lumière

- ⬡ 1 alimentation P17/63A lointain Cour
- ⬡ 2 alimentations P17/32A (lointain Jardin et face Cour)
- ⬡ 3 alimentations P17/32A en passerelles
- ⬡ Plusieurs directs 16A (plateau et passerelles)
- ⬡ 1 armoire 250A connectique powerlock (sur demande)

## Son

- ⬡ 1 alimentation P17 / 32A face Cour
- ⬡ 2 alimentations 32 mono (face Jardin et Cour)

# MOBILIER

---

Sur demande mise à disposition de :

- ⬡ Tables rectangulaires (1.80 m x 0.70 m)
- ⬡ Tables ronde (circonférence : 1.80)
- ⬡ Mange-debout avec housses noires ou rouges sur demande
- ⬡ Chauffeuses
- ⬡ Tables basses
- ⬡ Vestiaire



le bascala

12 rue de la Briqueterie - 31150 Bruguères  
05.61.82.64.37 | [www.le-bascala.com](http://www.le-bascala.com)

# PHOTOS

---

## Configuration 839

Vue depuis la régie

---



Vue depuis la scène

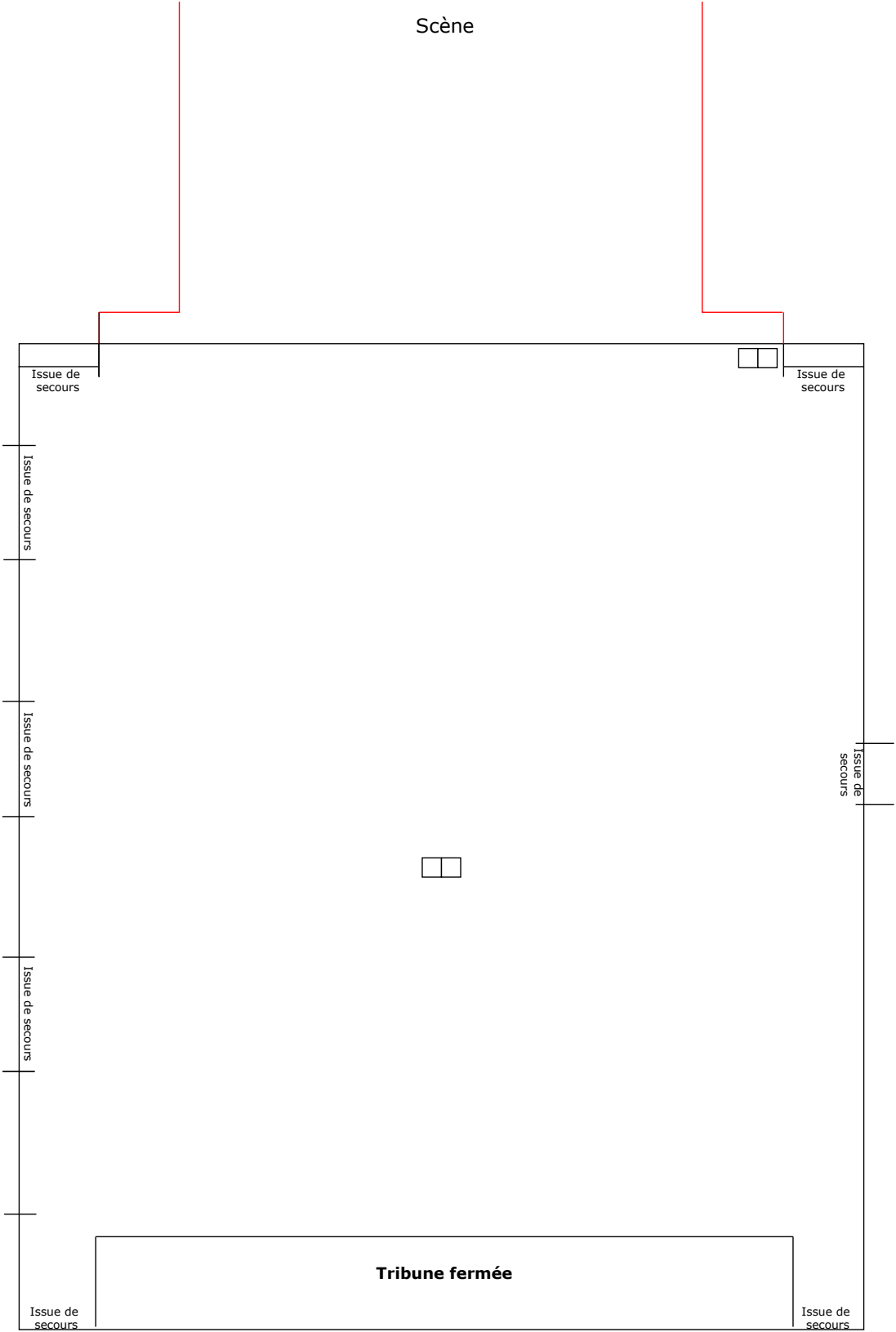
---



le bascala

12 rue de la Briqueterie - 31150 Bruguères  
05.61.82.64.37 | [www.le-bascala.com](http://www.le-bascala.com)

# PLAN DE SALLE








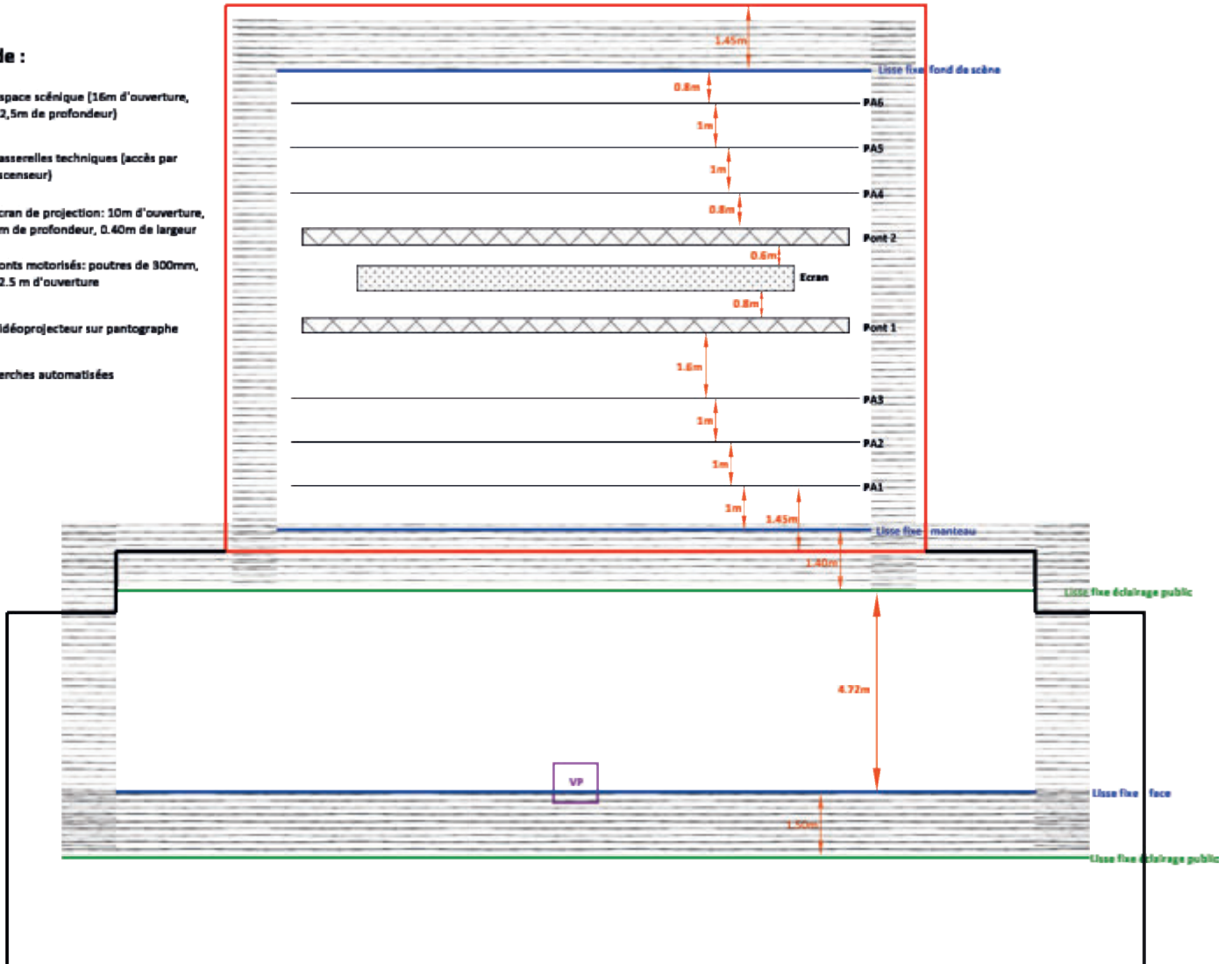
le bascala

12 rue de la Briqueterie - 31150 Bruguères  
05.61.82.64.37 | www.le-bascala.com

# PLAN DES PERCHES

## Légende :

-  Espace scénique (16m d'ouverture, 12,5m de profondeur)
  -  Passerelles techniques (accès par ascenseur)
  -  Ecran de projection: 10m d'ouverture, 6m de profondeur, 0.40m de largeur
  -  Ponts motorisés: poutres de 300mm, 12.5 m d'ouverture
  -  Vidéoprojecteur sur pantographe
- PA1 = Perches automatisées





le bascala


12 rue de la Briqueterie - 31150 Bruguères  
05.61.82.64.37 | www.le-bascala.com


# PLAN FRISES & PENDRILLONS

## Légende :

 Espace scénique (16m d'ouverture, 12,5m de profondeur)


 Passerelles techniques (accès par ascenseur)


 Ecran de projection: 10m d'ouverture, 6m de profondeur, 0.40m de largeur

 Ponts motorisés: poutres de 300mm, 12.5 m d'ouverture

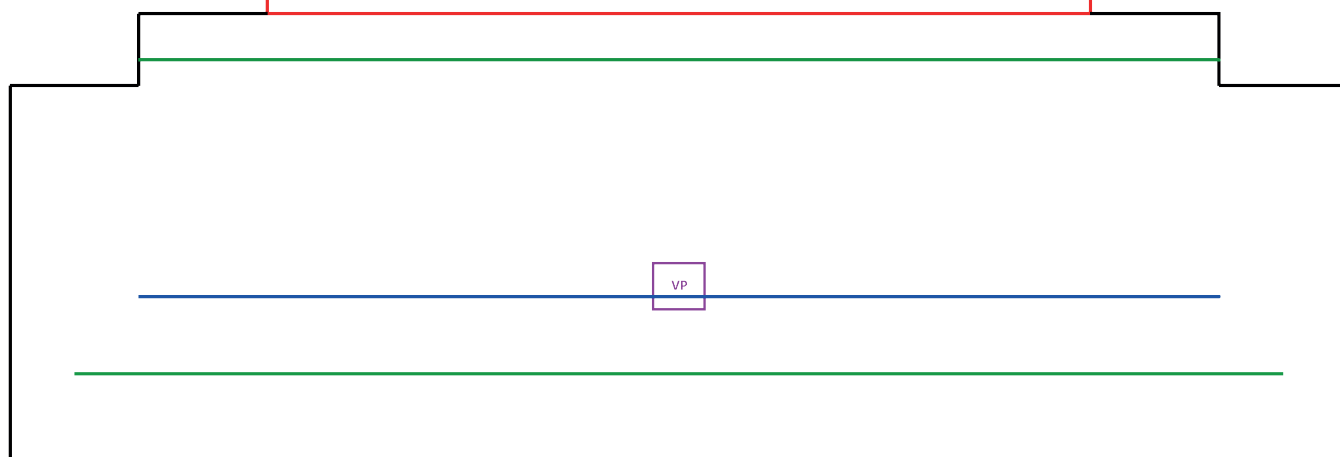
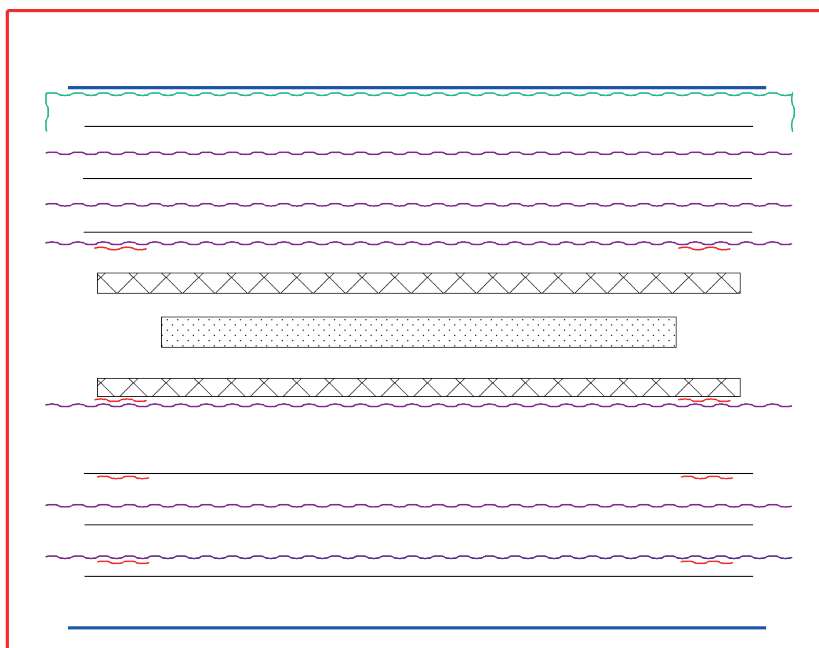
 VP Vidéoprojecteur sur pantographe

PA1 = Perches automatisées

 Pendrillons fixes 5.80m de hauteur par 1.90 de large

 Frises fixes (13m d'ouverture par 1.30m de hauteur)

 Fond noir fixe



## le bascala

12 rue de la Briqueterie - 31150 Bruguères  
05.61.82.64.37 | [www.le-bascala.com](http://www.le-bascala.com)



# CONTACTS

---

## Régie

### Elodie CAZES

- ◇ [regie@le-bascala.com](mailto:regie@le-bascala.com)
- ◇ 05.34.27.21.33
- ◇ 06.30.15.85.79

## Administration

### Pascale FORNES

- ◇ [pascale.fornes@le-bascala.com](mailto:pascale.fornes@le-bascala.com)
- ◇ 05.34.27.21.31

### Christelle MELIS

- ◇ [christelle.melis@le-bascala.com](mailto:christelle.melis@le-bascala.com)
- ◇ 05.34.27.21.34

## Direction

### François ADES

- ◇ [francois.ades@le-bascala.com](mailto:francois.ades@le-bascala.com)
- ◇ 05.34.27.21.32



le bascala

12 rue de la Briqueterie - 31150 Bruguières  
05.61.82.64.37 | [www.le-bascala.com](http://www.le-bascala.com)